

[3학년용]

공개 수업 교과 및 담당교사

5교시(13:35-14:20), 6교시(14:35-15:20)

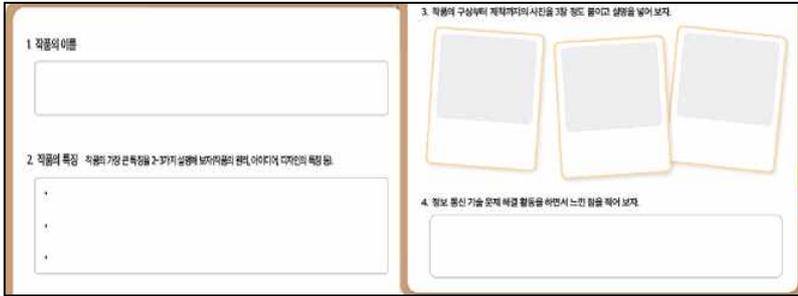
학년 반	교시	과목	담당교사	단원명(주제)
3-1	5교시	도덕	명0길	환경에 관한 가치관과 소비 생활은 어떤 관계가 있을까? (환경을 위한 행동 계획하기)
3-2		중국어	Baomeiying	하오뵙 주니어 중국어 1과-8과 복습
3-3		국어	이0연	세상을 향한 목소리 (1) 비교하며 읽기
3-4		역사	노0래	개항으로 세계 경제 체제에 편입되다.
3-5		음악	김0름	국악사
3-6		과학	마0영	유전
3-7		보건	류0숙	기도폐쇄 시 응급처치법(하임리히법)
3-1	6교시	역사	이0진	조선 후기 정치 변동
3-2		체육	박0지	영역별 경쟁활동의 이해(빅발리볼 경기)
3-3		영어(영R)	정0웅	Reading Tapa Unit 7 지문 03번
3-4		도덕	명0길	환경에 관한 가치관과 소비 생활은 어떤 관계가 있을까? (환경을 위한 행동 계획하기)
3-5		기술·가정	김0순	유용한 애플리케이션 창의적으로 구상하기
3-6		국어	기0나	시집 읽고 해석하기
3-7		과학	마0영	유전

날 짜	2022.10.24.(월) 6교시		지도교사	이오진	
지도교과	역사	대 상	3학년 1반	장 소	3-1
단 원 명	V-1. 조선 후기 정치 변동			차 시	1/4
학습목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 양 난 이후 통치 체제의 정비 과정과 봉당 정치의 특징을 설명할 수 있다.</li> <li>- 영조, 정조가 실시한 개혁 정치의 내용과 탕평 정치의 목적을 설명할 수 있다.</li> </ul>				
창의·인성 교육요소	창의	호기심, 몰입			
	인성	경청			
수업모형	강의식, 활동식		수업자료	강의 동영상, 학습지	
학습과정	교수·학습 활동			창의·인성 요 소	지도상의 유의점
도입 (전시학습확인 동기유발)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- [복습] 전 차시 복습: 조선 후기의 정치적 흐름을 확인해 봄.</li> <li>- [흥미유발] 영조와 정조 관련 드라마 영상을 보여준다.</li> </ul>			호기심, 몰입	
전개 (본시학습내용)	<p>[교사 강의]</p> <p><b>1. 양난 이후 국가를 재건하다.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 비변사의 위상 강화</li> <li>- 지방 통치 체제 및 군사 제도의 개편</li> <li>- 조세 제도 개편</li> <li>- 봉당 정치의 전개</li> <li>- 봉당 정치의 변화</li> </ul> <p><b>2. 영조, 정조가 탕평 정치를 펼치다.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 영조의 탕평 정치</li> <li>- 정조의 개혁 정치</li> </ul> <p><b>3. 세도 정치가 나라의 기강을 흔들다.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 세도 정치의 대두</li> <li>- 정치 기강의 해이</li> </ul> <p>[학생 활동]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 교사가 제시하는 퀴즈게임이 참여한다.</li> <li>- 교과서를 참고하여 퀴즈를 풀고 복습을 한다.</li> </ul> <p>[교사 지도]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 교사가 제공하는 퀴즈 게임을 보여 주고 학생들 참여를 독려한다.</li> <li>- 퀴즈게임에서 우수한 성적이 나온 학생은 간식을 지급한다.</li> </ul>			경청 및 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 조선 후기의 정치적 흐름을 이해한다.</li> <li>- 적극적으로 활동하도록 학생들을 독려한다.</li> </ul>
학습내용 정리 및 평가	<ul style="list-style-type: none"> <li>- [정리] 학생들과 퀴즈 문제를 해설하면서 학습 내용을 정리 및 평가 한다.</li> </ul>			몰입	

날 짜	2022.10.24.(월) 5교시		지도교사	박O지		
지도교과	체육	대 상	3학년 2반	장 소	체육관	
단 원 명	경쟁활동 (빅발리볼 경기)			차 시	1/4	
학습목표	경기 규칙을 변경한 배구 경기(빅발리볼)에 참여하면서 경기 기능을 익힐 수 있다. 빅발리볼 경기에서의 운동 예절을 이해하고 실천할 수 있도록 한다.					
창의·인성 교육요소	창의	호기심, 몰입, 경청, 실습				
	인성	경청, 배려, 예의				
수업모형	게임수업모형	수업자료	배구 관련 준비물			
학습과정	교수·학습 활동				창의·인성 요 소	지도상의 유의점
<b>도입</b> (전시학습확인 동기유발)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 상호 인사 및 출결 확인</li> <li>- 준비 운동, 안전교육</li> <li>- 학습 목표 제시</li> <li>- 전시 학습 확인 ( 경기 방법 및 동작 확인 )</li> <li>- 동기 유발 제시 ( 빅발리볼을 이용한 게임 활동 )</li> </ul>				호기심, 몰입	부상자가 나오 지 않도록 준 비운동을 철저, 안전교육을 한 다.
<b>전개</b> (본시학습내용)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 빅발리볼 경기의 방법 및 규칙                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 경기의 방법 및 규칙을 설명한다.</li> <li>- 배구 경기의 변형 게임 설명, 여자는 원 바운드 허용하여 게임을 진행 한다.</li> <li>- 심판진과 진행팀을 구성한다.</li> </ul> </li> <li>2. 빅발리볼 경기의 기능                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 경기에서 실제 필요한 경기 기능인 언더핸드 토스, 오버핸드 토스, 블로 킹(점프할 수 없음), 스파이크. 서브 방법을 설명하고 연습하여 경기에 적용한다.</li> </ul> </li> <li>3. 빅발리볼 경기에서의 운동 예절                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 상호간의 인사를 통해 서로를 존중하는 마음을 표현한다.</li> <li>- 경기를 하면서 비속어를 사용하지 않고 자신의 팀 뿐만아니라 상대팀도 격려하고 응원할 수 있는 문화를 조성한다.</li> </ul> </li> <li>4. 빅발리볼 경기의 진행                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 규칙과 경기기능을 적용하여 실제 경기를 진행한다.</li> <li>- 경기를 하는 동안 나머지 팀에서 경기를 진행할 수 있도록 보조한다. 심판, 부상, 볼보이 등 다양한 역할 만들어 진행한다.</li> </ul> </li> </ol>				경청, 실습, 몰입	- 학생들이 규 칙과 방법을 잘 적용할 수 있도록 지도하고 진 행팀과 심판 팀의 역할을 만들어 대기 시간이 발생 하는 것을 줄이고 효과 적인 학습이 일어나도록 한다.
<b>학습내용 정리 및 평가</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 빅발리볼 경기를 통해 느낀점과 기억에 남는 장면을 질문한다.</li> <li>- 다음 차시를 예고한다.</li> </ul>				몰입	

날 짜	2022.10.24.(월) 5교시		지도교사	정오용	
지도교과	영어	대 상	3학년 3반	장 소	3-3
단 원 명	Unit 7 Susan Captures the World's Heart			차 시	2/2
학습목표	영어독해를 통하여 수잔 보일의 역경 극복과정 이해하기				
창의·인성 교육요소	창의	호기심, 몰입			
	인성	경청			
수업모형	강의식 / 개별발표	수업자료	PPT, 학습지		
학습과정	교수·학습 활동			창의·인성 요 소	지도상의 유의점
도입 (전시학습확인 동기유발)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- [Ice breaking] Hi, today we're gonna talk about what makes us hard today.</li> <li>- [Review] We learned about comparative phrases in last class. Let's go over about it for a few minutes with some example sentences.</li> <li>- [Motivation] As we have been having presentation on what you are good at, I'll call out the several students who are in their tern today to give us their presentation. Let's do the "I'm an Expert" presentation time.</li> </ul>			Curiosity, Being immersed	학생들이 자신 의 장점을 발 견하고 분석하 며 이를 표현 하는 방법을 스스로 터득하 게 한다.
전개 (본시학습내용)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Main Text Reading <ul style="list-style-type: none"> <li>- Personal reading of the given text which will be splitted pieces of the whole text..</li> <li>- After gathering and setting the order of the whole text by groups, students skim through the whole meaning of the text.</li> <li>- Students try to understand the meaning of the text by answering the reading comprehension work sheet by group.</li> <li>- Students do their grammar practice work sheets by groups.</li> </ul> </li> <li>2. Quiz Show <ul style="list-style-type: none"> <li>- Students will have quiz show in reliance of the given text by groups.</li> <li>- Students have to answer to what they randomly picked up from the question box.</li> <li>- Students compete with the other groups by gaining the points designated to a certain questions they pick in the quiz show.</li> <li>- Other than questions asking about the contents of the text, some instructions like grammatical or writing practices are included in the questions.</li> <li>- Award the most scored team.</li> </ul> </li> <li>3. Explain comparative phrase <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explain the usage and syntactic rules of the comparative phrase.</li> <li>- After understanding the rules of the comparative phrases, students are instructed to make their own sentences with it.</li> <li>- After the presentation of the writing practice, students will be given grammatical or expressional feedback from the teacher.</li> </ul> </li> </ol>			집중해서 읽기  주제찾기와 끝의 순서찾기를 통한 구조화된 읽기 연습  협동과 협의 열린마음으로 경청하기  게임을 통한 공정한 경쟁과 몰입  적용과 종합능력	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 지문의 내용 을 분석하는 방법을 나눔 으로 효율적 인 독해방법 을 찾도록 유도한다.</li> <li>- 분업을 통한 효율성과 협 의를 통한 개별 수행 능력의 총화 를 경험하게 한다.</li> <li>- 예문을 가지 고 연습하고, 스스로 영작 할 수 있도 록 한다.</li> </ul>
학습내용 정리 및 평가	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 지문의 내용의 요지를 한 문장으로 요약하도록 한다.</li> <li>- 숙제로 새로 나온 단어를 정리하도록 한다.</li> <li>- 숙제로 비교구문을 가지고서 영작을 해오도록 한다.</li> </ul>			Sorting out the main sentence. Summarizing Ability	독해에 있어 숲을 보는 능 력과 나무를 보는 능력을 고루 갖추게 한다.

날 짜	2022.10.24.(월) 6교시		지도교사	명O길	
지도교과	도덕	대 상	3학년 4반	장 소	3-4
단 원 명	02. 환경에 관한 가치관과 소비 생활은 어떤 관계가 있을까?			차 시	1/2
학습목표	환경에 관한 가치관이 소비 생활에 미치는 영향을 설명할 수 있다.				
창의·인성 교육요소	창의	호기심, 몰입			
	인성	경청			
수업모형	강의식	수업자료	교과서, PPT, 관련 동영상		
학습과정	교수·학습 활동			창의·인성 요 소	지도상의 유의점
도입 (전시학습확인 동기유발)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- [아이스브레이킹]</li> <li>- [복습] 전 차시 복습</li> <li>- [흥미유발] EBS 지식클럽뱅크의 ‘햄버거 커백션’ 영상을 시청한 후 인간이 먹는 음식과 환경과의 관계를 생각해 보는 시간을 갖는다.</li> </ul>			호기심, 몰입	학생들이 도덕적으로 중요하게 생각하는 소비생활에 대한 반성을 함께 할 수 있는 수업을 준비한다.
전개 (본시학습내용)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 물질주의 소비 생활과 환경 문제 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 학생들이 구매하는 스마트폰과 옷, 신발과 같은 물건을 평균 교체 시기를 반 학생들에게 물어보고 쓰던 물건을 좀 더 오래 쓸 수 있는 방법에는 어떤 것들이 있는지 생각하고 발표해 보는 시간을 갖는다.</li> <li>- 물질주의 소비 생활의 문제점에 대해서 이해하는 시간을 갖고 교과서에 있는 환경에 관한 가치관과 소비 생활 평가하기를 함께 해본다.</li> </ul> </li> <li>2. 지구를 위한 우리의 노력 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 환경을 도구로 사용하고 지구를 보호하지 않는 인간의 모습과 관련된 영상을 학생들에게 보여주고 그 문제점과 관련해서 교과서 내용과 관련된 성 있는 부분을 집중적으로 수업에 이용한다.</li> </ul> </li> <li>3. 환경친화적 소비 생활의 중요성 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 환경친화적 소비 생활과 지구를 위한 행동에 관한 일주일 계획표를 2개 작성해보고 칠판에 있는 전체 학생들이 붙일 수 있는 표에 포스트잇으로 평가표와 함께 붙이고 반 친구들과 함께 그 방법을 공유하는 시간을 갖는다.</li> </ul> </li> </ol>			경청	- 지구 환경 보호와 관련된 영상을 찾아서 수업 내용과 관련된 자료를 보여줌.
학습내용 정리 및 평가	- 교과서 161페이지에 있는 스스로 탐구하기 나의 소비 생활이 환경에 끼치는 영향을 함께 작성하면서 오늘 배운 내용을 실천해야 하는 이유에 대해서 생각해 보는 시간을 갖는다.			몰입	

날 짜	2022.10.24.(월) 6교시		지도교사	김O순	
지도교과	기술가정	대 상	3학년 5반	장 소	3-5
단 원 명	정보 통신 기술 문제의 창의적 해결			차 시	1/4
학습목표	창의적인 아이디어로 여러 사람에게 유용한 애플리케이션을 구상할 수 있다.				
창의·인성 교육요소	창의	호기심, 몰입			
	인성	경청, 소통			
수업모형	강의식, 토론식	수업자료	인터넷, 활동지		
학습과정	교수·학습 활동			창의·인성 요 소	지도상의 유의점
도입 (전시학습확인 동기유발)	<p>*. [복습] 전 차시 복습 - NFC의 활용</p> <p>*. [흥미유발]</p> <p>1. 스마트폰으로 주로 사용하는 분야별 애플리케이션을 소개한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 우리 생활에서 많이 사용하는 애플리케이션 소개하기</li> <li>- 학생들이 각자 많이 사용하는 애플리케이션이나 특이한 기능을 가진 애플리케이션이 있는지 학생들에게 질문하기</li> </ul>			호기심, 몰입	학생들이 자신 의 주로 사용 하는 애플리케 이션에는 어떤 것이 있는지 이야기 해 보도 록 한다.
전개 (본시학습내용)	<p><b>1. 스마트폰의 활용</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 적외선 센서(동작 감지), 스피커, 조도 센서(빛 감지), 중력·가속도 센서(방향, 기울기, 가속도 감지), 생체 센서(체온, 심박수, 혈압 등 생체 정보 측정), GPS(위치 파악), 통신 장치(이동 통신망, 무선 인터넷, 블루투스, NFC 기능 등), 지문 센서, 터치 센서, 카메라 등</li> </ul> <p><b>2. 애플리케이션 개념</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 정의: 스마트폰으로 특정 기능을 실행하는 데 필요한 프로그램</li> <li>- 역할: 업무 수행, 일상생활의 불편함 해결 기능</li> <li>- 분야: 물건 매매, 특정 장소 소개, 특이한 장소 소개, 수송 수단 노선, SNS 기능, 학습 관련, 홍보, 교육 관련, 건강 체크, 등</li> </ul> <p><b>3. 애플리케이션 구상하기(활동지 배부)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 작품의 이름 정하기(애플리케이션 제목)</li> <li>- 작품의 특징 기록하기(용도, 대상, 기능 등)</li> <li>- 애플리케이션 이미지 스케치</li> <li>- 구상 후 느낀 점 기록하기</li> </ul> 			경청	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 일 상 생 활 에 사람들이 많 이 사용하는 애플리케이 션 소개하기</li> <li>- 학생들이 애플리케이 션 분야를 잘 선정할 수 있도록 지도 한다.</li> <li>- 활동지를 배 부하고 활동 하도록 한다.</li> <li>- 조별로 서로 토론하여 도 움을 주고받 도록 한다.</li> </ul>
학습내용 정리 및 평가	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 2~3명 정도 학생들에게 자신의 애플리케이션을 소개하도록 한다.</li> <li>- 스마트폰으로 활용할 수 있는 기능이 다양하므로 지속해서 애플리케이션 구상에 관심 두도록 강조한다.</li> </ul>			소통 배려	

날 짜	2022.10.24.(월) 6교시		지도교사	기이나	
지도교과	국어	대 상	3학년 6반	장 소	3-6
단 원 명	2. 시집 읽고 해석하기			차 시	1/4
학습목표	근거의 차이에 따른 다양한 해석을 비교하며 작품을 감상할 수 있다.				
창의·인성 교육요소	창의	호기심, 몰입			
	인성	경청			
수업모형	모둠활동		수업자료	PPT, 활동지	
학습과정	교수·학습 활동			창의·인성 요 소	지도상의 유의점
도입 (전시학습확인 동기유발)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 출석 확인 및 인사</li> <li>- [복습] 전 차시 복습 : 시를 읽었던 경험 공유하기</li> <li>- [흥미유발] 하나의 그림을 보고 느낄 수 있는 다양한 감정을 공유하며 다양한 해석이 가능함을 이해한다.</li> </ul>			호기심, 몰입	- 다양한 해석 이 가능한 그 림을 제시한다.
전개 (본시학습내용)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1. 개인이 고른 시를 모둠원과 공유한다. : 개인이 고른 시 한 편과, 그것의 이유를 간단하게 적어서 돌려 보며 읽는다.</li> <li>- 2. 모둠원과의 대화를 통해 대표 시 두 편을 선택한다. : 선택 기준은 청소년들에게 공감이 되는 시인지, 표현이 아름다운지, 소재나 주제가 참신한지 등 조에서 선택한다.</li> <li>- 3. 대표 시에 대한 각자의 감상을 활동지에 정리하고 조원들과 공유한다. : 내재적 관점, 외재적 관점을 하나씩 말아서 작품 / 작가 / 시대 / 독자 면으로 나누어서 보석맵 형태로 작성해본다.</li> <li>- 4. 주어진 종이에 대표 시를 필사한 후, 어울리는 그림을 그리고 시에 대한 추천사를 작성한다. : 4명 중 두 명은 시 필사 및 그림 그리기, 두 명은 조원들의 감상을 요약한 추천사를 작성한다.</li> </ul>			경청	- 시를 감상하 는 시간이기 때문에 잔잔 한 음악을 틀어 정숙한 분위기를 유 도한다.
학습내용 정리 및 평가	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 조별 대표 시 및 추천사를 책자 형식으로 묶어서 모든 학생이 볼 수 있도록 하여 다양한 해석이 가능함을 알게 한다.</li> </ul>			몰입	

날 짜	2022.10.24.(월) 6교시		지도교사	마O영																																																																																																																															
지도교과	과학	대 상	3학년 7반	장 소	3-7																																																																																																																														
단 원 명	유전			차 시	6/8																																																																																																																														
학습목표	자녀가 부모의 유전 형질을 물려받는 과정을 설명할 수 있다.																																																																																																																																		
창의·인성 교육요소	창의	호기심, 몰입																																																																																																																																	
	인성	경청 소통 배려																																																																																																																																	
수업모형	학생 모둠 활동 및 발표	수업자료	PPT, 만들기 재료, 학생 활동지																																																																																																																																
학습과정	교수·학습 활동				창의·인성 요 소	지도상의 유의점																																																																																																																													
도입 (전시학습확인 동기유발)	-[복습] 전 차시 복습 - [흥미유발] 자녀의 생김새가 부모와 다른 부분이 있는 까닭은 무엇일까? 자녀가 부모의 유전 형질을 물려받는 과정은 무엇일까? 등의 질문을 통해 학생들의 호기심을 일깨인다.				호기심, 몰입	우리집 유전에 관한 이야기로 호기심 유발함																																																																																																																													
전개 (본시학습내용)	1. 유전이란 - 어버이의 형질이 자손에게 전달되는 것 2. 부모의 유전자가 자손에게 유전되는 원리 - 부모의 유전자는 생식세포를 통해 자손에게 전달 - 상동염색체가 분리될 때 대립 유전자 쌍도 분리되어 서로 다른 생식세포로 들어감. - 정자와 난자가 수정하면 대립 유전자는 다시 쌍을 이루고 그에 따라 자손의 표현형이 나타남. - 즉, 감수분열을 통해 만들어진 생식세포에 있는 대립유전자가 수정을 통해 다시 쌍을 이루으로써 부모의 유전자가 자손에게 전달됨. 3. 모의 활동으로 알아보는 유전 현상: 조별 활동 1) 유전정보 자료 해석 <table border="1" style="width:100%; text-align:center;"> <thead> <tr> <th>형질</th> <th>유전자형</th> <th>표현형</th> <th>재료</th> <th>형질</th> <th>유전자형</th> <th>표현형</th> <th>재료</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">몸통</td> <td>XY</td> <td>두 부분</td> <td rowspan="2">머시멜로우 이쑤시게</td> <td rowspan="2">머리카락</td> <td>DD, Dd</td> <td>회색</td> <td rowspan="2">털실</td> </tr> <tr> <td>XX</td> <td>세 부분</td> <td>dd</td> <td>노란색</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">눈</td> <td>AA, Aa</td> <td>한개</td> <td rowspan="2">눈알 모형</td> <td rowspan="2">꼬리 모양</td> <td>EE, Ee</td> <td>굽은 꼬리</td> <td rowspan="2">모루 (녹색)</td> </tr> <tr> <td>aa</td> <td>두개</td> <td>ee</td> <td>직선 꼬리</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">코</td> <td>BB, Bb</td> <td>빨강</td> <td rowspan="2">압정 핀</td> <td rowspan="2">꼬리 길이</td> <td>FF, Ff</td> <td>긴 꼬리</td> <td rowspan="2">모루 (녹색)</td> </tr> <tr> <td>bb</td> <td>초록</td> <td>ff</td> <td>짧은 꼬리</td> </tr> </tbody> </table> 2) 부모 유전자형, 표현형 임의로 정하기 <table border="1" style="width:100%; text-align:center;"> <thead> <tr> <th></th> <th>구분</th> <th>몸통</th> <th>눈</th> <th>코</th> <th>머리카락</th> <th>꼬리 모양</th> <th>꼬리 길이</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">부</td> <td>유전자형</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>표현형</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="2">모</td> <td>유전자형</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>표현형</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> 3) 부모 염색체를 무작위로 뽑아 상동염색체 만들고 모의 수정하기 <table border="1" style="width:100%; text-align:center;"> <thead> <tr> <th></th> <th>구분</th> <th>성별</th> <th>몸통</th> <th>눈</th> <th>코</th> <th>머리카락</th> <th>꼬리 모양</th> <th>꼬리 길이</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">첫째</td> <td>유전자형</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>표현형</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="2">둘째</td> <td>유전자형</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>표현형</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> 4. 자손의 유전자형과 표현형으로 모형 만들기 5. 조별 발표				형질	유전자형	표현형	재료	형질	유전자형	표현형	재료	몸통	XY	두 부분	머시멜로우 이쑤시게	머리카락	DD, Dd	회색	털실	XX	세 부분	dd	노란색	눈	AA, Aa	한개	눈알 모형	꼬리 모양	EE, Ee	굽은 꼬리	모루 (녹색)	aa	두개	ee	직선 꼬리	코	BB, Bb	빨강	압정 핀	꼬리 길이	FF, Ff	긴 꼬리	모루 (녹색)	bb	초록	ff	짧은 꼬리		구분	몸통	눈	코	머리카락	꼬리 모양	꼬리 길이	부	유전자형							표현형							모	유전자형							표현형								구분	성별	몸통	눈	코	머리카락	꼬리 모양	꼬리 길이	첫째	유전자형								표현형								둘째	유전자형								표현형								협력 소통 과제 집착력 시각화 능력	-도구 사용 시 다치지 않도록 안내 - 활 동 내 용 을 학생들이 발 표할 때 시 조절
형질	유전자형	표현형	재료	형질	유전자형	표현형	재료																																																																																																																												
몸통	XY	두 부분	머시멜로우 이쑤시게	머리카락	DD, Dd	회색	털실																																																																																																																												
	XX	세 부분			dd	노란색																																																																																																																													
눈	AA, Aa	한개	눈알 모형	꼬리 모양	EE, Ee	굽은 꼬리	모루 (녹색)																																																																																																																												
	aa	두개			ee	직선 꼬리																																																																																																																													
코	BB, Bb	빨강	압정 핀	꼬리 길이	FF, Ff	긴 꼬리	모루 (녹색)																																																																																																																												
	bb	초록			ff	짧은 꼬리																																																																																																																													
	구분	몸통	눈	코	머리카락	꼬리 모양	꼬리 길이																																																																																																																												
부	유전자형																																																																																																																																		
	표현형																																																																																																																																		
모	유전자형																																																																																																																																		
	표현형																																																																																																																																		
	구분	성별	몸통	눈	코	머리카락	꼬리 모양	꼬리 길이																																																																																																																											
첫째	유전자형																																																																																																																																		
	표현형																																																																																																																																		
둘째	유전자형																																																																																																																																		
	표현형																																																																																																																																		
학습내용 정리 및 평가	- 부모의 형질이 자손에게 전달되는 원리: 감수분열을 통해 만들어진 생식 세포에 있는 대립유전자가 수정을 통해 다시 쌍을 이루으로써 부모의 유전자가 자손에게 전달 - 차시학습 예고: 맞춤형 아기에 대한 생각 나누기				경청																																																																																																																														